Responsabile scientifico

Rossella Del Prete, Università degli Studi del Sannio

Comitato Scientifico

Giuseppe Marotta, Direttore Dipartimento SEGIS, Università del Sannio
Massimo Squillante, Preside Facoltà SEA, Università del Sannio
Rosario Santucci, Presidente Corso di Laurea in Economia e Governance, Università del Sannio
Giuseppe De Luca, Docente di Storia dei Sistemi finanziari, Università degli Studi di Milano
Rossella Del Prete, Docente di Storia finanziaria, Università degli Studi del Sannio
Carlo Giannone, Docente di Economia dell'arte e della cultura, Università degli Studi del Sannio
Gaetano Sabatini, Docente di Storia Economica, Università degli Studi Roma III

Segreteria organizzativa

Associazione *Kinetès*
info@kinetes.it
www.kinetes.it
tel. 0824-305203; cell. 328-0095222

Si ringrazia

Banca FIDEURAM

GRAFICA MELLUSI - BN

Governance
del patrimonio culturale e logiche imprenditoriali

23 marzo 2012
ore 9,00
Sala Biblioteca, Dipartimento SEGIS
Piazza Arechi II
Benevento

Con il patrocinio morale

MiBAC Ministero per i beni e le attività culturali

Dipartimento di Studi dei Sistemi Economici Giuridici e Sociali S.E.GI.S. — Università degli Studi del Sannio

CONFINDUSTRIA Benevento

FAI Fondo per l'Ambiente Italiano — Delegazione di Benevento

Dai monumenti allo spettacolo dal vivo, alle imprese culturali (musei, biblioteche, teatri), dal mercato dell'arte all'industria culturale e creativa, dai beni Unesco al paesaggio, ai musei d'impresa, al patrimonio archeologico industriale e alla gastronomia, la *CULTURA* è un capitale che può produrre ricchezza materiale e lavoro. **Ma occorrono politiche e professionalità appropriate, che si preoccupino della sua conservazione e produzione. Il rapporto tra patrimonio culturale e sviluppo economico territoriale è un tema centrale e complesso, ma strategico: culture, identità, conoscenze, innovazioni e creatività sono fattori rilevanti dei processi di progresso socio-economico e di riduzione della povertà.** Soltanto partendo dalla conoscenza e da una solida base documentaria, è possibile dedicare risorse e attenzioni alla catena del valore del bene culturale. Questo particolare settore "produttivo" va oggi *riqualificato* attraverso una corretta ed *etica* valorizzazione, finalizzata innanzitutto alla tutela e alla promozione delle identità e dei territori e dopo *anche* al turismo culturale. Affinché si affermi il *core business* nel mondo dell'arte e della cultura, è dunque necessario, con un approccio di rete integrata territoriale, adoperarsi per informare e coinvolgere i diversi stakeholder: le istituzioni, le banche, le imprese, le associazioni ed i cittadini attivi.

Introduzione
ore 9.00

Rossella Del Prete
Responsabile scientifico dell'iniziativa

Un Network Istituzionale per la Cultura
ore 9.15

Modera

Giuseppe Marotta
Direttore SEGIS

Interventi

Michele Mazza
Prefetto di Benevento

Aniello Cimitile
Presidente Provincia Bn

Fausto Pepe
Sindaco di Benevento

Filippo Bencardino
Rettore Univ. del Sannio

Massimo Squillante
Preside Facoltà SEA

Cultura e Musei d'Impresa
ore 10.45

Modera

Giuseppe D'Avino
Confindustria Bn

Interventi

Andrea Tropeoli
ICSIM

Paola Amato
Comune di Terni

Augusto Vitale
AIPAI

Pina Amarelli
Commissione Cultura Confindustria

Marco Montemaggi
MuseImpresa

Gennaro Masiello
Camera di Commercio Bn

Arte, Privati e Indotto Economico
ore 12.00

Modera

Gaetano Sabatini
Università Roma III

Interventi

Valeria Cantoni
Art for Business

Lanfranco Mazzotti
Ufficio rapporti istituzionali ABI

Alfredo Valeri
Centro Studi Ass. Civita

LUNCH
ore 14.00

Conservazione, Investimenti e Valorizzazione
ore 15.30

Modera

M. Rosaria De Divitiis
Fai Campania

Interventi

Carla Maurano
ICOMOS

Ilaria Zilli
Università del Molise

Guido Savarese
Confcultura

Fondazioni Liriche, Musei e Impresa Culturale
ore 16.30

Modera

Pierpaolo Forte
Museo Madre

Interventi

Ugo Bacchella
Fondazione Fitzcarraldo

Catello De Martino
Teatro dell'Opera, Roma

Emilio Cabasino
Segreteria Generale MIBAC

Rosario Santucci
Università del Sannio

Conclusioni

Gregorio Angelini
Direzione Generale MIBAC Campania

La cultura non sostenuta dal buon senso è soddisfazione folle.
(B. Gracián)